

STATUT

FUNDACJI WSPIERANIA KULTURY RUCHU „OCELOT”

I. Postanowienia ogólne.

§ 1

Fundacja pod nazwą „Fundacja Wspierania Kultury Ruchu-OCELOT”, zwana dalej „Fundacją”, ustanowiona przez Bogdana Zajęca, zwanego dalej „Fundatorem”, aktem notarialnym sporządzonym przez asesora notarialnego Annę Sotę zastępcę Notariusza Krzysztofa Kruszewskiego z Kancelarii Notarialnej w Warszawie przy ul. Brackiej 20/19, dnia 6 września 1999r. Repetytorium A. Nr 8171/99, działa na podstawie ustawy z dnia 6 kwietnia 1984r. o fundacjach (Dz. U. z 1991 r. nr 46, 203 z późn. zm.) i postanowień niniejszego statutu.

§ 2

Fundacja posiada osobowość prawną.

§ 3

Siedzibą Fundacji jest Złotoryja.

§ 4

1. Fundacja działa na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Fundacja ma prawo zakładania przedstawicielstw terenowych.
3. Dla właściwej realizacji celów Fundacja może prowadzić działalność poza granicami kraju zgodnie z obowiązującym porządkiem prawnym.

II. Cele i zasady działania Fundacji

§ 5

Cele Fundacji są następujące:

1. inicjowanie, wspieranie i promocja działalności kulturalnej, sportowej i medycznej;
2. prowadzenie teatru eksperymentalnego;
3. organizowanie i wspieranie zajęć sportowych i rekreacyjnych dla dzieci i młodzieży;
4. prowadzenie zajęć fizykoterapii, odnowy biologicznej i rehabilitacji osób niepełnosprawnych.

§ 6

Fundacja cele określone w § 5 realizuje w szczególności:

1. w zakresie pkt. 1 poprzez:
 - a. organizowanie i finansowanie konferencji i seminariów dotyczących problematyki kultury, sportu i medycyny;
 - b. dotowanie osób fizycznych i prawnych realizujących cele Fundacji w szczególności finansowanie stypendiów i nagród;
 - c. współpracę z innymi podmiotami zajmującymi się problematyką kultury a w szczególności fundacjami i stowarzyszeniami oraz instytucjami państwowymi;
 - d. udział w międzynarodowych organizacjach związanych z działalnością kulturalną, sportową i medyczną;
 - e. prowadzenie w różnych formach działalności socjalnej na rzecz pracowników teatru w szczególności aktorów, muzyków, scenografów, reżyserów i sportowców.
2. w zakresie pkt. 2 poprzez:
 - a. wypłatę honorariów autorskich;
 - b. wypłatę honorariów pedagogów;
 - c. zakup sprzętu do organizacji przedstawień artystycznych;
 - d. pokrycie kosztów ubezpieczeń artystów;
 - e. wynajem sal lub innych miejsc do przedstawień oraz prób i ćwiczeń;
 - f. szkolenie artystów w szczególności organizowanie prób i ćwiczeń;
 - g. szkolenie młodzieży pod kątem pracy artystycznej.
3. w zakresie pkt. 3 poprzez:
 - a. pomoc przy organizacji imprez sportowych i rekreacyjnych;
 - b. finansowanie i dotowanie imprez sportowych i rekreacyjnych dla dzieci i młodzieży;
 - c. fundowanie nagród dla dzieci i młodzieży uzdolnionej sportowo;
 - d. wspieranie akcji sportowych a w szczególności gimnastyki sportowej, artystycznej i akrobatycznej oraz grup pantomimicznych;
 - e. organizowanie konsultacji oraz kursów;
 - f. propagowanie działalności masowej rekreacji ruchowej;

g. organizowanie gimnastyki korekcyjnej.

4. w zakresie pkt. 4 poprzez:

a. organizowanie zajęć rehabilitacyjnych dla osób niepełnosprawnych w szczególności wspólnych ćwiczeń artystów razem z osobami niepełnosprawnymi;

b. zakup sprzętu medycznego dla osób niepełnosprawnych.

III.Majątek i dochody Fundacji

§ 7

Majątek Fundacji stanowią fundusz założycielski w kwocie pieniężnej 4 000 zł (słownie: cztery tysiące złotych) wniesionych przez Fundatora oraz prawa i przedmioty nabyte w czasie działalności statutowej.

§ 8

Majątek Fundacji stanowią w szczególności:

1. darowizny osób prawnych i fizycznych, spadki i zapisy,
2. dochody z subwencji osób prawnych,
3. dochody ze zbiórek i imprez publicznych,
4. dotacji z budżetu państwa,
5. dochody z majątku Fundacji,
6. dochody z działalności gospodarczej Fundacji.

§ 9

Majątek Fundacji jest przeznaczony na pokrycie wszelkich wydatków związanych z realizacją zadań określonych w statucie.

§ 10

Dochody, o których mowa w § 8 pkt. 1-2 mogą być użyte na realizację wszystkich celów Fundacji, o ile ofiarodawcy nie postanowili inaczej.

IV.Organy Fundacji

§ 11

Organem Fundacji jest Zarząd Fundacji.

§ 12

Zarząd Fundacji składa się z trzech do pięciu osób i jest powoływany przez Fundatora na czas nie oznaczony.

§ 13

Fundator może zostać członkiem Zarządu.

§ 14

Fundatorowi służy prawo odwołania Zarządu lub każdego z jego członków w każdym czasie.

§ 15

Zarząd wybiera ze swego grona Prezesa, Wiceprezesa i Sekretarza Fundacji.

§ 16

Do Zarządu należy podejmowanie decyzji we wszystkich sprawach nie zastrzeżonych do kompetencji Rady Fundacji.

§ 17

Zarząd w szczególności:

1. reprezentuje Fundację na zewnątrz,
2. uchwała wieloletnie i roczne programy działania Fundacji,
3. sprawuje zarząd nad majątkiem Fundacji,
4. przyjmuje subwencje, darowizny, spadki i zapisy,
5. ustala regulamin Biura Fundacji,
6. tworzy zakłady Fundacji i inne jej jednostki organizacyjne,
7. powołuje i odwołuje dyrektora Biura Fundacji oraz inne osoby pełniące stanowiska kierownicze i samodzielne w jednostkach organizacyjnych Fundacji,
8. ustala wielkość zatrudnienia, zasady wynagradzania oraz wielkość środków na wynagrodzenia i nagrody dla pracowników Fundacji, zatrudnionych w działalności statutowej oraz w działalności gospodarczej,
9. podejmuje decyzje w przedmiocie zmiany statutu Fundacji oraz jej likwidacji.

§ 18

Członkowie Zarządu są z tytułu pełnienia tych funkcji wynagradzani i nagradzani.

§ 19

Zarząd podejmuje uchwały zwykłą większością głosów, przy czym do ważności uchwały wymagana jest obecność co najmniej połowy jego członków, w tym Prezesa i Wiceprezesa Fundacji.

§ 20

1. Oświadczenia woli w imieniu Fundacji składają dwaj członkowie Zarządu, w tym Prezes lub Wiceprezes Fundacji.
2. Oświadczenia woli w imieniu Fundacji w zakresie zwykłego zarządu może składać jedna osoba upoważniona do tego przez Zarząd.

V.Rada Fundacji

§ 21

Osoby fizyczne i prawne, które dokonują na rzecz Fundacji darowizny lub subwencji, jednorazowej lub łącznej w wysokości równej co najmniej równowartości 3 000 USD, uzyskują, na wniosek Fundatora, o ile wyrażą stosowne życzenie, tytuł Sponsora Fundacji.

§ 22

Tytuł Sponsora ma charakter osobisty.

§ 23

Radę Fundacji tworzą Sponsorzy lub ich przedstawiciele, o ile mają siedzibę (miejsce zamieszkania) na terenie Rzeczypospolitej Polskiej i pod warunkiem, że złożą przed upływem jednego miesiąca od daty uzyskania tytułu Sponsora Fundacji lub uzyskania siedziby (miejsca zamieszkania) na terenie Rzeczypospolitej Polskiej – pisemne oświadczenie o zamiarze wzięcia udziału w pracach Rady.

§ 24

Rada podejmuje działalność, jeśli w jej pracach bierze udział co najmniej trzech Sponsorów.

§ 25

Rada jest ciałem o uprawnieniach inicjatywnych, doradczych i opiniotwórczych.

§ 26

Rada wybiera ze swego grona Prezesa, Wiceprezesa i Sekretarza Rady Fundacji.

§ 27

Rada pracuje na posiedzeniach, które odbywają się nie rzadziej niż raz w roku.

§ 28

W posiedzeniach Rady uczestniczy przedstawiciel Zarządu Fundacji.

§ 29

Uchwały Rady zapadają zwykłą większością głosów bez względu na liczbą członków obecnych, z tym że wymagana jest obecność Prezesa lub Wiceprezesa.

§ 30

Do Rady należy:

1. występowanie z wnioskami dotyczącymi działalności Fundacji,
2. opiniowanie wieloletnich i rocznych programów działania Fundacji,
3. wyrażanie opinii w sprawach przedłożonych jej przez Zarząd,
4. opiniowanie rocznych sprawozdań Zarządu Fundacji,
5. podejmowanie uchwał w sprawach wskazanych w §§ 40, 42, 43 niniejszego Statutu.

VI.Działalność gospodarcza Fundacji

§ 31

Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą w kraju i za granicą, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami, w zakresie:

1. obrotu prawami autorskimi,
2. usług artystycznych.

§ 32

Z majątku i dochodów Fundacji Zarząd przeznacza, w miarę potrzeby, na prowadzenie działalności gospodarczej środki z nie więcej niż połowy funduszu założycielskiego, z odsetek bankowych od funduszu założycielskiego oraz dochodów uzyskanych z działalności gospodarczej.

§ 33

Działalność gospodarcza Fundacji prowadzona jest w formie organizacyjnie wyodrębnionej – przez zakłady i inne jednostki organizacyjne zwane dalej „zakładami”.

§ 34

1. Zakres działania zakładu oraz zakres uprawnień i obowiązków kierowników zakładów określa regulamin organizacyjny zakładu, uchwalony przez Zarząd Fundacji.

2. Kierownik zakładu jednoosobowo kieruje zakładem, ponosząc za wyniki pracy zakładu odpowiedzialność przed Zarządem Fundacji i on, z zastrzeżeniem treści § 17 pkt. 7 niniejszego Statutu, wykonuje zadania pracodawcy w rozumieniu kodeksu pracy.

§ 35

Zarząd ustala rozmiary zatrudnienia oraz wielkość środków przypadających na wynagrodzenia pracowników poszczególnych zakładów.

VII.Zmiana statutu

§ 36

Zmiana statutu nie może dotyczyć istotnych zmian celu Fundacji.

§ 37

Decyzje w przedmiocie zmiany statutu podejmuje Zarząd Fundacji w drodze jednomyślnej uchwały.

VIII.Postanowienia końcowe

§ 38

Dla efektywnego realizowania swoich celów Fundacja może połączyć się z inną fundacją.

§ 39

Połączenie nie może nastąpić, jeśli w jego wyniku mógłby ulec istotnej zmianie cel Fundacji.

§ 40

Decyzje w przedmiocie połączenia podejmuje Zarząd Fundacji w drodze jednomyślnej uchwały podjętej po zapoznaniu się ze stanowiskiem właściwego ministra, przy czym uchwała ta wymaga zatwierdzenia przez Radę Fundacji.

§ 41

Fundacja ulega likwidacji w razie osiągnięcia celów, dla których została powołana lub w razie wyczerpania się jej środków finansowych.

§ 42

Decyzje w przedmiocie likwidacji Fundacji podejmuje Zarząd Fundacji w drodze jednomyślnej uchwały, przy czym uchwała ta wymaga zatwierdzenia przez Radę Fundacji.

§ 43

Majątek pozostały po likwidacji Fundacji przekazuje się, z zastrzeżeniem treści art. 5 ust.4, instytucjom, których działalność odpowiada celom Fundacji, wskazanym przez Radę Fundacji.

§ 44

Statut wchodzi w życie z dniem zarejestrowania Fundacji przez Sąd Rejonowy dla miasta stołecznego Warszawy.

§ 45

Do statutu dołącza się oświadczenie Fundatora w sprawie wskazania ministra właściwego ze względu na cele Fundacji.